

# *Indice*

<i>Prefazione</i> di Francesco Moschini	5
<i>Premessa</i>	17
<i>I primi anni: la formazione, l'insegnamento, l'avvio dell'attività professionale</i>	21
La laurea nella Scuola Superiore di Architettura a Roma	21
L'insegnamento nella Scuola Superiore di Architettura di Firenze	24
Lo studio di via Margutta a Roma	27
<i>Piani urbanistici. Concorsi e incarichi</i>	33
Concorso per il Piano regolatore della città di Foggia, 1928	33
Concorso per il Piano regolatore della città di Cagliari, 1928	42
Concorso per il Piano regolatore della città e della Marina di Pisa, 1929	47
Concorso per il Piano regolatore della città di Verona, 1931	54
Il Piano regolatore di Castel Fusano, 1932	60
Il Piano regolatore di Chieti scalo, 1938	66
Il Piano regolatore della città di Sassari, 1938	76
<i>L'esperienza di Bari</i>	85
L'assunzione provvisoria come architetto capo dell'Ufficio tecnico del Comune di Bari	85
La strategia di Araldo Di Crollalanza per Bari	85
La stagione delle Opere Pubbliche	89
L'incarico a Concezio Petrucci	94
La questione di Bari Vecchia	95
Il Piano dell'ingegner Veccia	96
La proposta dell'architetto Forcignanò e dell'ingegner Palmiotto	99
L'intervento dell'architetto Luigi Piccinato	103
L'intervento del Sindacato Fascista Ingegneri	106
Il «Piano Regolatore e Diradamento Edilizio di Bari Vecchia»	111
L'impostazione generale del piano	113

La sistemazione di piazza Santa Barbara	117
La sistemazione dell'area della Basilica di San Nicola	120
La sistemazione dell'area della Cattedrale	123
La sistemazione dell'area della chiesa di Santa Teresa dei Maschi	125
La sistemazione di altre zone	127
Le norme tecniche di attuazione	131
La valutazione di Gustavo Giovannoni	134
L'avvio dell'attuazione del Piano di Bari Vecchia	138
Il «Piano regolatore della città di Bari»	145
L'impostazione generale del Piano	149
I «quartieri centrali»	156
Le «frazioni»	162
Le tavole tematiche	163
Opere pubbliche e altri progetti per Bari	165
Il Liceo-Ginnasio Cirillo (poi Orazio Flacco), 1932	166
La Scuola Superiore di Scienze Economiche e Commerciali, 1934	178
La Casa del Balilla, 1935	184
La villa Cernò, 1937	189
Le residenze I.N.C.I.S., 1938	197
La Stazione sanitaria marittima nel porto di Bari, 1942	201
<i>L'esperienza delle città rurali con l'Opera Nazionale Combattenti</i>	205
L'Agro pontino e romano	205
Aprilia, 1935	221
Pomezia, 1937	245
La bonifica della Nurra. Fertilia, 1937	257
Il Tavoliere di Foggia	264
Segezia, 1939	276
Opere pubbliche a Foggia e nel foggiano	289
L'Opera di San Michele Arcangelo a Foggia, 1932	289
La Casa del Balilla a San Severo, 1933	297
Il restauro del castello di Torremaggiore, 1934	302
La sede dell'O.N.C. Foggia, 1938	305
<i>Gli ultimi anni</i>	309
Il Piano di ricostruzione di Cassino, 1945	312
<i>Arte e artisti nelle architetture di Concezio Petrucci di Gianfranco Piemontese</i>	315
<i>Bibliografia</i>	345
<i>Indice dei nomi</i>	353
<i>Indice dei luoghi</i>	357